

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: PRIMA		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato • apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità • elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e produce semplici testi • espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti • utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei studiati. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. <p>Produzione</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>	<p>Le invasioni "barbariche"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli Unni: dall'Asia all'Europa • La fine dell'Impero romano d'Occidente • L'Occidente germanico e l'Oriente bizantino • L'Italia tra Bizantini e Longobardi • Scambi di civiltà tra Romani e Germani <p>Gli Arabi e l'Islam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maometto e la nascita dell'Islam • L'Impero arabo-islamico • La civiltà araba <p>L'alba dell'Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carlo Magno il conquistatore • L'Impero carolingio • Il trionfo del feudalesimo e la frammentazione del potere • L'Europa vichinga • La civiltà feudale <p>I secoli della rinascita</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rinascita delle campagne • La rinascita delle città • Borghesi e Comuni • L'Impero, la Chiesa e i Comuni • Le crociate • Il trionfo del Papato sull'Impero • La civiltà borghese <p>L'Asia e l'Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Impero dei Mongoli • La Peste Nera <p>Richiami di storia antica in itinere</p> <p>Cenni di storia locale</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
--

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere i principali eventi storici2. Comprendere, nella loro essenzialità e nel divenire storico, le strutture sociali3. Sviluppare la capacità di collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo e di cogliere i più evidenti nessi causali4. Comprendere globalmente testi storici con la guida dell'insegnante5. Ricavare informazioni evidenti dalle fonti |
|---|

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Si rimanda alle rubriche di valutazione allegate al PTOF)
--

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE
--

Verifiche scritte: una per quadrimestre Verifiche orali: una per quadrimestre
--

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: SECONDA		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato • apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità • elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e produce semplici testi • espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti • utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei studiati. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>	<p>Il Rinascimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le monarchie nazionali • Le signorie e gli stati regionali <p>La scoperta dei nuovi mondi</p> <ul style="list-style-type: none"> • La scoperta dell'America • L'età dei conquistadores • Le civiltà precolombiane <p>La Riforma protestante e la Controriforma</p> <p>L'Europa nell'economia-mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo scontro tra Spagna e Inghilterra • Lo stato assoluto in Francia • Lo stato parlamentare inglese e olandese • Gli stati italiani nella morsa degli Stati nazionali • L'economia-mondo e la tratta degli schiavi <p>L'età delle Rivoluzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Età dei lumi • La Rivoluzione americana • La Rivoluzione industriale • La Rivoluzione francese • Napoleone <p>Il Risorgimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Restaurazione • Il '48 e la Prima guerra d'indipendenza • La Seconda guerra d'indipendenza • L'Italia unita

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
--

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere i principali eventi storici2. Comprendere, nella loro essenzialità e nel divenire storico, le strutture sociali3. Sviluppare la capacità di collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo e di cogliere i più evidenti nessi causali4. Comprendere globalmente testi storici con la guida dell'insegnante5. Ricavare informazioni evidenti dalle fonti |
|---|

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Si rimanda alle rubriche di valutazione allegate al PTOF)
--

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE
--

Verifiche scritte: una per quadrimestre Verifiche orali: una per quadrimestre
--

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: TERZA		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno, al termine del triennio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato • apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità • elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e produce semplici testi • espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti • utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei studiati. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>	<p>La svolta dell'Ottocento</p> <ul style="list-style-type: none"> • La seconda rivoluzione industriale • Il primato degli Stati Uniti • Colonialismo e Imperialismo • L'Italia industrializzata ed imperialista <p>La Belle époque</p> <ul style="list-style-type: none"> • La società di massa • L'Europa verso la guerra • La prima guerra mondiale • Il sonno della civiltà <p>L'Europa senza pace</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il dopoguerra • I totalitarismi <p>La grande frattura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le premesse del conflitto • La seconda guerra mondiale • L'Europa divisa • L'esperienza della Resistenza • L'Italia repubblicana <p>L'età delle superpotenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • La guerra fredda • I processi decolonizzazione • La questione palestinese • L'Europa unita • La civiltà dei consumi

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

1. Conoscere i principali eventi storici
2. Comprendere, nella loro essenzialità e nel divenire storico, le strutture sociali
3. Sviluppare la capacità di collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo e di cogliere i più evidenti nessi causali
4. Comprendere globalmente testi storici con la guida dell'insegnante
5. Ricavare informazioni evidenti dalle fonti

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Si rimanda alle rubriche di valutazione allegate al PTOF)

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE

Verifiche scritte: una per quadrimestre
Verifiche orali: una per quadrimestre