

## Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: PRIMA		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e comprende istruzioni e semplici testi di vario genere su argomenti noti;</li> <li>• identifica il tema generale di un discorso;</li> <li>• legge e comprende semplici testi anche con l'ausilio di immagini;</li> <li>• usa semplici espressioni per dare informazioni ed interagire e comunicare con compagni e adulti;</li> <li>• scrive brevi messaggi e semplici descrizioni riguardanti la propria e altrui persona o ambienti familiari;</li> <li>• comprende gli aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua.</li> </ul>	<p><b>Ascolto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente;</li> <li>• identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riprodurre le forme linguistiche apprese per partecipare a scambi interattivi afferenti la sfera personale;</li> <li>• gestire semplici e brevi conversazioni su argomenti di vita quotidiana e sociale;</li> <li>• utilizzare espressioni adatte alla situazione ed interagire in modo semplice, purché l'interlocutore sia disposto a ripetere o riformulare più lentamente ciò che non viene compreso ed eventualmente ad aiutare in modo attivo nello scambio dialogico.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere con corretta pronuncia e intonazione;</li> <li>• comprendere testi brevi e semplici (es. cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> </ul> <p><b>Scrittura ( produzione scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere, in modo comprensibile, messaggi semplici e brevi utilizzando il lessico e le funzioni studiate;</li> <li>• compilare moduli con dati personali.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato;</li> <li>• osservare la struttura delle frasi e rilevare semplici regolarità e differenze;</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi soggetto;</li> <li>• gli articoli;</li> <li>• gli aggettivi possessivi;</li> <li>• la forma negativa</li> <li>• le forme interrogative;</li> <li>• plurale e femminile dei nomi e degli aggettivi;</li> <li>• verbi essere e avere;</li> <li>• presente dei verbi del primo gruppo ( "er");</li> <li>• uso del pronome "on";</li> <li>• i pronomi personali tonici</li> <li>• le preposizioni articolate;</li> <li>• le preposizioni di luogo;</li> <li>• l'ora;</li> <li>• i numeri;</li> <li>• presente di alcuni verbi irregolari;</li> </ul> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• salutare;</li> <li>• presentarsi;</li> <li>• identificare un oggetto;</li> <li>• identificare una persona;</li> <li>• descrivere qualcuno;</li> <li>• esprimere i propri gusti;</li> <li>• parlare dello sport;</li> <li>• chiedere e dire l'indirizzo, l'età, il luogo di provenienza, la nazionalità;</li> <li>• parlare della famiglia;</li> <li>• chiedere e dire l'ora, la data;</li> <li>• parlare delle azioni quotidiane.</li> </ul> <p><b>Civiltà:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà francofona <ul style="list-style-type: none"> <li>• i saluti in Francia</li> <li>• il sistema scolastico francese</li> </ul> </li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>		
<p>Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali.  Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti.  Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale.  Scrive semplici e brevi testi seppure con errori.  Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche.  Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<b>POTENZIAMENTO E RECUPERO</b>		
<p>Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.</p>		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF )</b>		
<b>NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE</b>		
<p>Verifiche scritte: 3 per quadrimestre  Verifiche orali: 1 per quadrimestre</p>		
<b>PROVE COMUNI</b>		
<p>Una prova comune iniziale, intermedia ed una finale.</p>		

## Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: SECONDA		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e comprende istruzioni semplici di vario genere, su argomenti noti;</li> <li>• legge e comprende semplici testi di varia natura anche con l'ausilio di immagini;</li> <li>• interagisce e comunica con un compagno o con un adulto;</li> <li>• scrive brevi messaggi, testi personali e semplici descrizioni riguardanti la propria e altrui persona o ambienti familiari;</li> <li>• comprende gli aspetti relativi alla cultura impliciti nella lingua.</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità;</li> <li>• comprendere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione-interazione orale):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicare affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;</li> <li>• partecipare a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici;</li> <li>• trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;</li> <li>• comprendere lettere personali e/o semplici brani.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prendere semplici appunti, scrivere brevi testi personali, messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati e contesti di esperienza;</li> <li>• scrivere brevi testi guidati esprimendo il proprio vissuto e utilizzando il lessico e le funzioni studiate.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato;</li> <li>• osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative;</li> <li>• rilevare regolarità e differenze nella forma di testi</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'imperativo ;</li> <li>• il faut;</li> <li>• C'est/il est;</li> <li>• gli avverbi interrogativi;</li> <li>• presente dei verbi del secondo gruppo (-ir);</li> <li>• Si+ presente;</li> <li>• Gli articoli partitivi;</li> <li>• gli avverbi di quantità;</li> <li>• la traduzione di " molto";</li> <li>• Combien de + nome;</li> <li>• il passato prossimo;</li> <li>• la negazione con "rien", "jamais", "personne";</li> <li>• uso di oui/si;</li> <li>• i pronomi personali COD;</li> <li>• l'aggettivo interrogativo "quel"</li> <li>• gli aggettivi dimostrativi;</li> <li>• i gallicismi: futur proche, présent continu, passé récent.</li> <li>• il futuro.</li> </ul> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situare nello spazio;</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali;</li> <li>• Chiedere e dire come ci si sente;</li> <li>• Parlare al telefono;</li> <li>• Fare una proposta, accettare e rifiutare;</li> <li>• Parlare dell'alimentazione, ordinare al ristorante;</li> <li>• Raccontare un'azione passata;</li> <li>• Esprimere un'opinione;</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico;</li> </ul>

	<p>scritti di uso comune;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere le proprie modalità di apprendimento delle lingue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare dell'abbigliamento;</li> <li>• Fare acquisti</li> </ul> <p><b>Civiltà:</b> Conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà francofona:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parigi e i suoi monumenti</li> <li>• Le abitudini alimentari dei francesi</li> <li>• Le feste in Francia</li> <li>• Alcuni protagonisti della letteratura francese</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>		
<p>Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali. Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti. Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale. Scrive semplici e brevi testi seppure con errori. Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche. Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<b>POTENZIAMENTO E RECUPERO</b>		
<p>Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.</p>		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF )</b>		
<b>NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE</b>		
<p>Verifiche scritte: 3 per quadrimestre Verifiche orali: 1 per quadrimestre</p>		
<b>PROVE COMUNI</b>		
<p>Una prova comune iniziale, intermedia ed una finale.</p>		

## Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: TERZA		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</li> <li>• comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;</li> <li>• descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</li> <li>• legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo;</li> <li>• chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;</li> <li>• stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico – comunicativi e culturali propri delle lingue di studio;</li> <li>• confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti;</li> <li>• comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione-interazione orale):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo;</li> <li>• riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti;</li> <li>• interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Letture (comprensione scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto;</li> <li>• trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su brani;</li> <li>• scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno;</li> <li>• scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi semplice,</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli interrogativi;</li> <li>• i gallicismi;</li> <li>• gli aggettivi indefiniti;</li> <li>• i pronomi relativi;</li> <li>• i pronomi Y e EN</li> <li>• alcuni verbi del III gruppo;</li> <li>• l'imperfetto;</li> <li>• i comparativi;</li> <li>• i pronomi personali COI;</li> <li>• il passato prossimo e l'accordo del participio passato;</li> <li>• la forma passiva;</li> <li>• i pronomi possessivi e dimostrativi;</li> <li>• i pronomi indefiniti;</li> <li>• il condizionale;</li> <li>• la frase ipotetica</li> <li>• il superlativo relativo e assoluto.</li> </ul> <p><b>Funzioni comunicative :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere informazioni</li> <li>• Fare e rispondere ad una proposta</li> <li>• Parlare dei propri gusti e atteggiamenti</li> <li>• Presentare e descrivere un luogo</li> <li>• Chiedere e dare un'opinione</li> <li>• Esprimere il tempo e la durata</li> <li>• Fare un paragone</li> <li>• Raccontare al passato</li> <li>• Descrivere la personalità</li> <li>• Parlare degli stati d'animo e delle emozioni</li> </ul>

	<p>anche con errori formali che non compromettano però la comprensione del messaggio.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato;</li> <li>• osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative;</li> <li>• confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi;</li> <li>• riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>	<p><b>Civiltà:</b> Conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà francofona</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaggio attraverso la Francia: Parigi e le principali città francesi</li> <li>• La Francofonia</li> <li>• I territori d'oltremare</li> <li>• Alcuni principali avvenimenti storici della Francia;</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>		
<p>Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali.          Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti.          Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale.          Scrive semplici e brevi testi seppure con errori.          Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche.          Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<b>POTENZIAMENTO E RECUPERO</b>		
<p>Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.</p>		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF )</b>		
<b>NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE</b>		
<p>Verifiche scritte: 3 per quadrimestre          Verifiche orali: 1 per quadrimestre</p>		
<b>PROVE COMUNI</b>		
<p>Una prova comune iniziale, intermedia ed una finale.</p>		