

TUTTI INSIEME.....APPASSIONATAMENTE!!!!!!!

Durante la visione del film "Tutti insieme appassionatamente", gli alunni sono stati rapiti dalle scene in cui i sette bambini e la loro governante, avevano realizzato uno spettacolo di marionette. Vedere com'era possibile dar voce a pupazzi, dare loro una vita, inventare storie, o semplicemente mettere in scena un copione già pronto, ha affascinato le loro menti e li ha spinti a realizzare qualche cosa di analogo.

Classe: terza, scuola primaria, composta da 20 bambini.

Compito di realtà

Provare ,dopo aver visto un prototipo, a realizzare un semplice teatrino, personaggi ,scenografie , per mettere in scena piccoli testi teatrali (inventati o forniti dall'ins.) in occasione del Carnevale.

AREA DISCIPLINARE: arte e immagine

RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE

- Scienze e tecnologia :utilizzo materiali al fine di creare manufatti (personaggi, scenografie, sipario...)
- Italiano : lettura, studio dei copioni, analisi del discorso diretto, intonazione della voce.
- Informatica : ricerca su Internet di notizie relative alla Commedia dell'Arte , alle maschere tipiche.

| <i>Competenze chiave europee (Raccomandazioni 2006)</i> | <i>Traguardi di competenza (Dalle indicazioni Nazionali 2012)</i> |
|---|--|
| <i>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia</i> | <i>Elaborare modelli o rappresentazioni.....</i> |
| <i>Comunicazione nella madrelingua</i> | <i>L'alunno comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi</i> |
| <i>Imparare ad imparare</i> | <i>Individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione</i> |
| <i>Competenze sociali e civiche</i> | <i>L'alunno collabora e partecipa mettendosi nei panni dell'altro per comprenderne il punto di vista</i> |
| <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> | <i>Risolvere i problemi, progettare</i> |
| <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> | <i>L'alunno rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico - espressivi, pittorici, plastici...).</i> |

| | |
|--|---|
| <i>Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)</i> | <i>Collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile</i> |
|--|---|

Modalità di svolgimento dell'UdA (fasi):

L'intera UdA è caratterizzata dalle seguenti fasi:

- **FASE INTRODUTTIVA:** L'insegnante mostra un prototipo di teatrino realizzabile con uno scatolone e distribuisce 5 /6 copioni di dialoghi fra personaggi della Commedia dell'Arte.
- **1° FASE:** La classe viene divisa in 4 gruppi da 5 bambini ciascuno: il primo gruppo si dedica alla costruzione del teatrino e del sipario; il secondo si occupa di leggere i copioni e di assegnare le parti ai compagni e decidere quali scenografie disegnare; il terzo disegna e realizza le scenografie; il quarto ricerca su internet notizie relative ai personaggi della Commedia dell'Arte (presenti nei copioni), alle loro caratteristiche e li realizza su cartoncino.
- **2° FASE:** Gli attori di ciascun copione si riuniscono in gruppi e iniziano a leggere e ad imparare le parti assegnate.
- **3° FASE:** Ogni gruppo si esibisce utilizzando il teatrino e i personaggi disegnati.

Ambiente di svolgimento dell'attività e disposizione degli arredi:

Aula di classe e aula laboratoriale dotata di LIM.

Strumenti da usare (mediatori didattici):

Scatolone, cartoncino, carta crespata, spago, pennarelli, plastificatrice, fogli di copione, rete internet.

Modalità di valutazione:

L'insegnante, durante l'attività, impiegherà le seguenti modalità di valutazione (griglie di valutazione):





| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | DIMENSIONI DELLA COMPETENZA | LIVELLI DI PADRONANZA (riferimento al C.M. 3/2015) | | | |
|---|--|---|-----------------|-----------------|-----------------|
| | | <u>D</u> | <u>C</u> | <u>B</u> | <u>A</u> |
| <i>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</i> | L'alunno elabora modelli e rappresentazioni. | | | | |
| | L'alunno dispone di conoscenze consolidate che sa usare per formulare ipotesi. | | | | |
| | E' curioso e desideroso di scoprire i perché. | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <i>Comunicazione nella madrelingua</i> | L'alunno sa comprendere testi di vario tipo. | | | | |
| | Sa esprimere ciò che ha appreso ricorrendo anche a registri linguistici diversi in relazione a destinatari differenti. | | | | |
| <i>Imparare ad imparare</i> | L'alunno mette in atto strategie per favorire l'apprendimento. | | | | |
| | Sa operare in gruppo. | | | | |
| | Impara autonomamente cose che non gli sono state spiegate. | | | | |
| <i>Competenze sociali e civiche</i> | L'alunno collabora. | | | | |
| | Partecipa in modo attivo mettendosi nei panni dell'altro, comprendendone il punto di vista. | | | | |
| <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> | L'alunno argomenta in modo coerente scelte ed opinioni. | | | | |
| | Sa assumere e portare a termine i ruoli di responsabilità. | | | | |
| | Propone strategie per risolvere problemi (progettazione). | | | | |
| | Attua procedure operative per risolvere problemi (attuazione). | | | | |
| <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> | L'alunno rielabora i materiali in modo creativo ed originale. | | | | |

Autovalutazione:

Al termine dell'attività, agli alunni viene consegnata una tabella in cui vengono invitati a riflettere sul percorso didattico-educativo svolto.

| | |
|--|------------------------------|
| RIFLETTO SU QUELLO CHE HO FATTO | LIVELLO DI PADRONANZA |
|--|------------------------------|

| | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| <i>So che cosa fare e come stare in classe (in gruppo e con gli altri compagni).</i> |  |  |  |  |
| <i>Sono capace di cercare le informazioni che mi servono.</i> | | | | |
| <i>So stare con i miei compagni.</i> | | | | |
| <i>Ho delle mie idee sulla costruzione del teatrino.</i> | | | | |
| <i>So decidere che cosa fare e lo faccio con l'aiuto di qualcuno o anche da sola/o.</i> | | | | |
| <i>Faccio le cose per me e anche per i miei compagni.</i> | | | | |
| <i>Se c'è un problema, cerco di risolverlo anche in pratica.</i> | | | | |
| <i>Mi piace confrontare le cose per vedere cosa c'è di uguale e di diverso.</i> | | | | |
| <i>Mi piace cercare e scoprire i perchè delle cose.</i> | | | | |

