

Rete Alunni Competenti, cittadini attivi
Istituto Comprensivo Posatora Piano Archi

SCHEDA DIDATTICA

DOCENTE: Rossi Maila

DISCIPLINA: Musica

DESTINATARI: Classi IIA e IIB Scuola Primaria "A. Elia"

TITOLO: Suoniamoci su

Risultato che si ha intenzione di potenziare e osservare in termini di competenza/caratteristica comportamentale/ conoscenza:

Interagire in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione di una attività collettiva.

Contenuto dell'attività didattica (argomento trattato):

Esecuzione di sequenze ritmiche, con l'utilizzo dello strumentario Orff, sopra una base musicale.

Modalità di svolgimento dell'attività didattica (fasi della lezione)

FASE 1	Cosa fa il docente?	Cosa fanno gli studenti?
	L'insegnante presenta al gruppo classe una parte dello strumentario Orff e lascia liberi gli alunni di esplorare tutte le sonorità possibili.	Gli alunni utilizzano liberamente tutto lo strumentario messo a disposizione dalla maestra.
FASE 2	La docente consegna a ciascun bambino uno strumento. Esercizio collettivo: l'insegnante esegue alcune sequenze ritmiche.	Ciascun alunno, con il proprio strumento, ripete per imitazione i ritmi proposti dall'insegnante.
FASE 3	L'insegnante divide la classe	

	<p>in sezioni musicali. Ogni gruppo avrà lo stesso strumento: triangoli, cembali, legnetti, bitonali, sonagli e maracas, piatti.</p> <p>Esercizio collettivo: l'insegnante propone sequenze ritmiche diverse a seconda della sezione strumentale.</p>	<p>Gli alunni, per imitazione, eseguono le sequenze ritmiche proposte dall'insegnante.</p>
FASE 4	<p>L'insegnante, utilizzando una base musicale, inserisce di volta in volta le sezioni strumentali, che eseguendo parti ritmiche diverse, arricchiscono il brano.</p>	<p>Gli alunni suonano i loro strumenti sopra la base musicale, aspettando il proprio turno di esecuzione.</p>
FASE 5	<p>L'insegnante dirige il gruppo classe, nell'esecuzione strumentale di parti ritmiche su una base musicale.</p>	<p>Esibizione finale.</p>

Ambiente di svolgimento dell'attività e disposizione degli arredi (aula scolastica con banchi raggruppati ad isole, giardino scolastico, gli alunni svolgono l'attività nelle proprie abitazioni, nella biblioteca comunale...):

Aula di classe e sistemazione degli alunni in più gruppi strumentali.

Strumenti da usare (mediatori didattici):

Strumentario Orff, CD audio

Modalità di valutazione (cosa valutare, quando, con quali strumenti valutativi):

Osservazione costante degli alunni sia nella fase di produzione individuale che di gruppo, per far emergere le attitudini di ciascun bambino e mettere in evidenza le capacità di tutti.

Ancona, 7/05/2017

Maila Rossi