

# **FORMAT**

## **DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

# UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	La festa dei popoli
<b>Prodotti</b>	Festa a tema
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<b>Imparare ad imparare</b>	Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare, confrontare, collegare) Autovaluta il processo di apprendimento
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Riconosce e apprezza fenomeni artistici Conosce il patrimonio culturale del proprio territorio
<b>Competenze Sociali e civiche</b>	Coopera nei gruppi e fa proposte Partecipa ad attività collettive
<b>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</b>	Progetta il proprio lavoro e cerca di risolvere problemi, anche collaborando in gruppo
<i>Abilità (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<b>Imparare ad imparare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di trasferire le conoscenze acquisite</li> <li>• Ricerca e gestione delle informazioni</li> <li>• Consapevolezza riflessiva e critica</li> </ul>	<i>Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni (bibliografie, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze...)</i> <i>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni (sintesi, scalette, mappe concettuali...)</i>
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di individuare i riferimenti culturali del lavoro</li> <li>• Capacità di utilizzare riferimenti ed elementi culturali per completare e arricchire il lavoro</li> </ul>	Collocazione spazio temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione della società relativi a flussi migratori che hanno riguardato il nostro territorio negli ultimi 50 anni.  Conoscenza delle principali tradizioni ( religiose, artistiche, musicali, folcloristiche, culinarie...) dei gruppi etnici presi in considerazione.  Conoscenza di idiomi relativi ad alcuni gruppi etnici presi in considerazione.

**UNITA' DI APPRENDIMENTO****Competenze sociali e civiche**

- Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze
- Relazione con i docenti e le altre figure adulte
- Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine
- Autonomia
- Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.

Significato di gruppo e comunità  
Significato di essere cittadino del mondo  
Significato dei termini: identità, libertà, tolleranza e rispetto.  
Conoscenza dei principi fondamentali e dei valori espressi dalla Costituzione italiana  
Elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni delle migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi.

# LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

### Titolo UdA

#### La festa dei popoli

#### Cosa si chiede di fare

Organizza una festa a tema che valorizzi le tradizioni culturali, la cucina, le leggende, la musica, la danza... delle minoranze etniche presenti nel nostro territorio.

La festa è prevista per un sabato pomeriggio della fine dell'anno scolastico, nella scuola di Montescuro ed è destinata ad alunni, genitori e docenti.

Dai un titolo all'evento, prevedi alcune stazioni in cui verranno rappresentati aspetti significativi della cultura di ogni paese

Prepara una brochure che presenti l'evento e la sua organizzazione per invitare la cittadinanza a partecipare.

#### In che modo (singoli, gruppi..)

Fasi di lavoro individuale

Fasi di lavoro di gruppo

#### Quali prodotti

Brochure dettagliata dell'organizzazione della festa e/o

Pubblicità animata dell'evento

#### Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Dovrai confrontarti con i compagni per prendere decisioni condivise che portino alla realizzazione del compito assegnato.

#### Tempi

30 ore ( secondo quadrimestre)

#### Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Fonti: libri di testo, Internet, fonti orali, uffici preposti alle politiche migratorie

#### Criteri di valutazione

Valutazione sulla base di griglie apposite alla valutazione delle competenze da sviluppare (da formulare con il consiglio di classe)

# PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: La festa dei popoli
Coordinatore: Bolognini - Paoloni
Collaboratori : Intero consiglio di classe

## PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti (da definire)	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi (Da definire)	Valutazione (da definire)
1	PRESENTAZIONE DEL LAVORO: il docente presenta il lavoro e lo studente ascolta e pone domande		Partecipa ad attività collettive  Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari	Lo studente è informato sul lavoro e stimolato a comunicarlo		
2	ITALIANO Indagine riferita all'esperienza personale dei ragazzi circa la presenza di minoranze etniche					
3	GEOGRAFIA Fornita una tabella con i dati relativi all'immigrazione in Italia e nel territorio del comune di Ancona, i ragazzi costruiscono grafici rappresentativi		Comunica informazioni utilizzando dati, tabelle e grafici			
4	FRANCESE Studio in lingua francese della cucina, delle festività e della musica magrebina					
5	INGLESE Studio in lingua inglese della cucina, delle festività, e della musica indiana					
6	EDUCAZIONE ARTISTICA Progettazione del logo per la brochure, delle decorazioni per i diversi paesi (decori, bandiere, elementi architettonici...)		Reperisce informazioni da varie fonti  Organizzazione delle informazioni			
7	ITALIANO Lettura e analisi di testi di letteratura dei paesi studiati e di brani sull'interculturalità					
8	RELIGIONE:					

	approfondimento delle religioni diffuse nei paesi studiati					
8	TECNOLOGIA/ MATEMATICA Studio di un programma per la realizzazione digitale della brochure					
9	Ed musicale					

## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>