

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO CLASSI IV I.C. FABRIANO EST "ALDO MORO"	
DENOMINAZIONE	CREATORI DI ESPERIENZE
PRODOTTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PREDISPORRE IL PROGRAMMA DI UN VIAGGIO D'ISTRUZIONE DI UN GIORNO, INDIVIDUANDONE META, OBIETTIVI CULTURALI RIFERITI ALLE DISCIPLINE CURRICOLARI, MEZZI DI TRASPORTO, ASPETTI LOGISTICI, TEMPI.</li> <li>- BROCHURE PER UN VIAGGIO DI ISTRUZIONE DI UN GIORNO</li> </ul>
COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madre lingua</li> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Progettare</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato e i messaggi orali in situazioni e contesti diversi, formali e non</li> <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Comprende testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>• Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet etc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>• Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri</li> </ul>
ABILITA'	CONOSCENZE
<i>(in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola</i>	<i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola</i>

competenza)	competenza)
<p style="text-align: center;"><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare a discussioni di gruppo esprimendo il proprio punto di vista ed individuando il punto di vista dell'altro.</li> <li>- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo .</li> <li>- Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di un testo informativo.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Misurare lunghezze.</li> <li>- Calcolare durata e velocità</li> <li>- Partire dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo,organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>- Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali; contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</li> <li>- Struttura essenziale dei testi informativi.</li> <li>- Elementi strutturali di un testo scritto coerente.</li> <li>- Modalità e tecnica della produzione scritta di un testo informativo.</li> <li>- Fasi della comunicazione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</li> <li>- Sistemi ed unità di misura</li> <li>- Lessico ed espressioni matematiche relativi a numeri, figure, relazioni, simboli etc.</li> <li>- Tecniche di disegno.</li> <li>- Procedure per cercare e salvare informazioni on-line.</li> </ul>

per realizzare prodotti grafici

### **TECNOLOGIA**

- Utilizzare il PC.
- Effettuare una ricerca in Internet.
- Scaricare testi, immagini, file da un sito Internet.

### **STORIA**

- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Leggere grafici e tabelle.

### **GEOGRAFIA**

- Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando la simbologia e i punti cardinali.
- Analizzare i diversi paesaggi geografici e riconoscere in essi elementi fisici ed antropici.

- I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano

- Le diverse tipologie di fonti.

- Rappresentazione grafica della realtà geografica con riduzioni in scala.

- Le attività dell'uomo come parte dell'ambiente.

<b>UTENTI DESTINATARI</b>	Alunni di classe quarta
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- capacità individuale di lavorare in gruppo</li> <li>- capacità di interagire rispettando le regole</li> <li>- capacità di mettere a disposizione le proprie conoscenze \ abilità</li> <li>- capacità di interpretare diversi tipi di testi e di risorse multimediali</li> <li>- capacità di esporre oralmente</li> <li>- capacità di analisi delle informazioni e di ipotesi di soluzioni possibili</li> <li>- capacità creativa</li> <li>- motivazione e capacità di coinvolgere i compagni.</li> </ul>
<b>FASI DI APPLICAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione alla classe della meta</li> <li>- Divisione della classe in gruppi e assegnazione dei lavori ai gruppi</li> <li>- Ricerca di informazioni relative all'argomento con varie modalità e strumenti</li> <li>- Produzione di diversi tipi di testi, schemi , grafici.</li> <li>- Relazione orale e confronto delle conoscenze acquisite, condivisione e progettazione</li> <li>- Bozza del programma del viaggio d'istruzione</li> <li>- Bozza della brochure</li> <li>- Realizzazione grafica e artistica della brochure</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	
<b>ESPERIENZE ATTIVATE</b>	<p>Gli alunni svolgono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricerca di informazioni attraverso l'utilizzo di strumenti diversi</li> <li>- costruzione e condivisione di conoscenze all'interno del proprio gruppo di lavoro e con gli altri</li> <li>- formulazione di ipotesi nell'ambito della progettazione dei prodotti finali</li> <li>- valutazione critica e confronto di opinioni per l'organizzazione logistica del viaggio</li> <li>- attività creative e grafiche per la realizzazione della brochure</li> </ul>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>L'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comunica l'obiettivo delle attività e la meta del viaggio</li> <li>- avvia e coordina le attività di ricerca</li> <li>- coordina e supervisiona le attività di rielaborazione e produzione</li> <li>- supporta le attività di valutazione da parte degli alunni dei loro</li> </ul>

	<p>contributi finalizzati al prodotto finale</p> <p>Si attivano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>didattica laboratoriale</i>, per lavorare secondo la logica della scoperta</li> <li>- <i>gruppi di lavoro</i>, grazie ai quali ognuno lavora in base alle proprie capacità collaborando (all'interno del gruppo e con gli altri gruppi) ad un obiettivo comune.</li> <li>- <i>cooperative learning</i>, finalizzato al raggiungimento di nuove abilità e conoscenze attraverso la condivisione del proprio lavoro nella modalità dell'apprendimento collaborativo</li> <li>- <i>lavoro personale</i>, l'apporto di ognuno, a scuola e con attività svolte a casa, sulla base di proprie conoscenze e abilità</li> </ul>
<b>RISORSE UMANE INTERNE/ESTERNE</b>	Insegnanti della classe quarta
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, pc, internet, riviste, interviste, testi di vario genere.
<b>VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione delle consegne e delle indicazioni iniziali e del lavoro assegnato ai singoli gruppi</li> <li>- Osservazione degli alunni nelle fasi di lavoro condiviso</li> <li>- Osservazione del contributo individuale allo svolgimento del lavoro (partecipazione), verificato individualmente anche con interrogazioni orali</li> <li>- Condotta nei rapporti interpersonali interni al gruppo (valutazione delle dinamiche emotive ed interattive)</li> <li>- Rispetto dei tempi</li> <li>- Capacità organizzative</li> <li>- Motivazione e impegno</li> <li>- Autovalutazione di sé, del processo e del prodotto</li> <li>- Prodotto: correttezza espressiva; qualità dei testi; significatività del prodotto; qualità del prodotto.</li> </ul> <p>Le evidenze sono utilizzate come indicatori per la valutazione.</p>

### ***PIANO DI LAVORO***

UNITA' DI APPRENDIMENTO
COORDINATORE/I: DOCENTI DELLA CLASSE QUARTA
COLLABORATORI

### ***FASI***

<b>FASI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI/ MEZZI</b>	<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	<b>ESITI</b>	<b>TEMPI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
-------------	------------------	-----------------------------	---------------------------------	--------------	--------------	--------------------

1	Comunicazione alla classe della meta con agganci disciplinari e guida per gli allievi ad una prima informazione. Divisione della classe in gruppi	Cartina geografica, libri, supporti multimediali ————— Lezione frontale	Comprende il significato e i messaggi orali in situazioni e contesti diversi, formali e non	Gli studenti sono informati riguardo l'argomento, sugli strumenti e le modalità da utilizzare per reperire informazioni e sull'oggetto dell'attività di ricerca	Comprensione delle consegne e delle indicazioni iniziali e del lavoro assegnato ai singoli gruppi
2	Ricerca di informazioni relative all'argomento	Libri, internet, interviste, conoscenze personali. ————— Attività di gruppo	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet etc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	Gli alunni producono testi informativi, schemi, mappe, esposizioni orali	<p>Osservazione degli alunni nelle fasi di lavoro condiviso</p> <p>Osservazione del contributo individuale allo svolgimento del lavoro (partecipazione), verificato individualmente anche con interrogazioni orali</p>

3	<p>Confronto tra i gruppi e analisi del materiale informativo prodotto</p>	<p>Elaborati scritti e orali prodotti dai singoli gruppi</p> <hr/> <p>Attività di interscambio tra i gruppi</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>	<p>Dalle esposizioni dei diversi gruppi gli alunni acquisiscono molteplici informazioni relative alla meta e gli elementi utili all'aspetto logistico e organizzativo</p>	<p>Capacità di esporre oralmente</p> <p>Capacità di coinvolgere i compagni</p> <p>Dinamiche emotive e interattive</p> <p>Costruzione di ragionamenti e formulazione di ipotesi</p>	
4	<p>Stesura di una bozza del programma del viaggio e della brochure</p>	<p>Testi informativi prodotti da consultare, strumenti per disegnare e colorare</p> <hr/> <p>Attività di interscambio tra gruppi</p>	<p>Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri .</p>	<p>Scelta delle soluzioni i migliori e realizzazione della bozza del programma del viaggio</p>	<p>Rispetto dei tempi</p> <p>Capacità organizzative</p> <p>Motivazione e impegno</p> <p>Autovalutazione di sé, del processo e del prodotto</p>	

				e della brochure e a seguito del confronto tra i vari gruppi	
5	Rielaborazione e stesura definitiva del prodotto finale: brochure informativa e annesso programma del viaggio di istruzione	Pc, stampante	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.  Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri .	Produzione della brochure e del programma del viaggio di istruzione	Rispetto dei tempi Capacità organizzative Motivazione e impegno Autovalutazione di sé, del processo e del prodotto Prodotto: correttezza espressiva; qualità dei testi; significatività del prodotto; qualità del prodotto.

### **TEMPI**

<b>FASE 1</b>	
<b>FASE 2</b>	
<b>FASE 3</b>	
<b>FASE 4</b>	

Contributo di Franca Da Re

- **«conoscenze»:** risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche;
- **«abilità»:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti);
- **«competenze»:** comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. **Le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.**



## **CONSEGNA AGLI STUDENTI**

<b>TITOLO DELL' UDA</b>	
<b>TI CHIEDIAMO DI</b>	Realizzare il programma dettagliato del viaggio di istruzione di fine anno e una brochure che lo illustri alle famiglie in tutti i suoi aspetti, da quello logistico a quello culturale. Il volantino riporterà, inoltre, le regole di comportamento da rispettare e da tutti condivise.
<b>IN CHE MODO</b>	Lavorando individualmente a casa e in gruppo a scuola per ricercare informazioni, in diversi ambiti disciplinari, relative alla meta e alle attività relative al viaggio di istruzione di fine anno.  Analizzando, confrontando e valutando il materiale informativo prodotto dai diversi gruppi per poter progettare e realizzare la stesura del programma di viaggio e di una brochure che lo illustri in ogni suo aspetto.
<b>QUALI PRODOTTI</b>	PROGRAMMA DI UN VIAGGIO D'ISTRUZIONE DI UN GIORNO, INDIVIDUANDONE META, OBIETTIVI CULTURALI RIFERITI ALLE DISCIPLINE CURRICOLARI, MEZZI DI TRASPORTO, ASPETTI LOGISTICI, TEMPI. BROCHURE PER UN VIAGGIO DI ISTRUZIONE DI UN GIORNO
<b>CHE SENSO HA</b>	Tutto questo è finalizzato a raggiungere le seguenti competenze: <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere il significato e i messaggi orali in situazioni e contesti diversi, formali e non</li> <li>- partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>- leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>- individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>- comprendere testi storici proposti e individuarne le caratteristiche.</li> <li>- ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie.</li> <li>- costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</li> <li>- trovare da varie fonti (libri, internet etc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano l'alunno.</li> <li>- Impegnarsi per portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme</li> </ul>

	agli altri .
<b>TEMPI</b>	
<b>RISORSE</b>	Gruppo classe e docenti della classe
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<p>Osservazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- degli alunni nelle fasi di lavoro condiviso</li> <li>- del loro contributo individuale allo svolgimento del lavoro (partecipazione)</li> <li>- della condotta nei rapporti interpersonali interni al gruppo</li> <li>- della motivazione e dell'impegno</li> </ul> <p>Autovalutazione di sé, del processo e del prodotto</p> <p>Prodotto: correttezza espressiva; qualità dei testi; significatività del prodotto; qualità del prodotto.</p>

DIAGRAMMA GANTT

RUBRICA DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

GRUPPI/COMPETENZE	Partecipazione	Organizzazione	Superamento delle difficoltà	Letture e comprensione	Capacità di analisi	Capacità di trovare soluzioni	Capacità espositive con linguaggio specifico
1							
2							
3							
4							
5							
6							

**Griglia di corrispondenza tra i voti e i livelli di competenza**

<b>Voto</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livelli</b>
<b>1-5</b>	<b>Conoscenze generali di base approssimate</b>	<b>Abilità per svolgere compiti/mansioni in modo impreciso e disorganizzato</b>	<b>Competenze pratiche in contesti strutturati e sotto una diretta supervisione.</b>	<b>Livello Non Raggiunto</b>
<b>6</b>	<b>Conoscenza teorica e pratica indispensabile di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio</b>	<b>Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi essenziali. Su indicazioni affronta problemi più complessi</b>	<b>Competenze teoriche e pratiche per portare avanti compiti semplici in contesti noti usando strumenti e metodi semplici</b>	<b>Livello Base</b>
<b>7-8</b>	<b>Conoscenza teorica e pratica esauriente di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio</b>	<b>Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi in vari campi in modo appropriato. Si orienta in ambiti nuovi di lavoro e/o di studio applicando adeguatamente strumenti e metodi</b>	<b>Competenze teoriche e pratiche che gli consentono di portare avanti compiti autonomamente anche in contesti di lavoro e/o di studio non noti. Comunica efficacemente.</b>	<b>Livello Intermedio</b>
<b>9-10</b>	<b>Conoscenza pratica e teorica approfondita in ampi contesti di lavoro e di studio</b>	<b>Abilità cognitive e pratiche per affrontare problemi anche nuovi, autonomamente. Svolge compiti in modo puntuale ed esauriente, applicando strumenti e metodi in ambiti articolati e diversificati.</b>	<b>Comunica efficacemente. E' in grado di rielaborare criticamente in ampi contesti le conoscenze e abilità possedute. Utilizza strumenti e metodi in modo trasversale</b>	<b>Livello Avanzato</b>

## **Livelli competenze**

**A- Livello base:** lo studente ha conoscenze di base; svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**B- Livello intermedio:** lo studente ha ampie conoscenze; svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**C- Livello avanzato:** lo studente ha conoscenze ampie e approfondite; svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

**NR- Livello base non raggiunto** con le indicazioni delle motivazioni