



ISTITUTO COMPRENSIVO SASSOFERRATO

PLESSO BRILLARELLI CLASSI IV
DOCENTI

UNITÀ DI INSEGNAMENTO – APPRENDIMENTO n. 1
a.s.2016/2017

Dati identifi cativi	TITOLO SIGNIFICATIVO	
	Civiltà del mare e civiltà del fiume a confronto	
	INSEGNAMENTI COINVOLTI	
	Italiano, storia, geografia, tecnologia, arte immagine	
	ALUNNI DESTINATARI	
	Alunni classe IV	
DOCENTE/DOCENTI IMPEGNATI		
Insegnanti delle classi IV		
Artico lazione dell'ap prende mento	Sviluppo della competenza (indicare per quale o quali competenza/e si organizza l'UDIA)	
	Imparare ad imparare: Acquisire e interpretare le informazioni Possedere un patrimonio e conoscenze e nozioni di base Essere in grado di ricercare, organizzare e creare collegamenti tra nuove informazioni Impegnarsi per portare a compimento il lavoro organizzando opportunamente tempi e strategie.	
	Prodotto/i da elaborare Realizzazione di una mappa-poster che metta a confronto due indicatori di civiltà - territorio ed economia – di due differenti popoli, individuandone le analogie e le differenze. Esposizione orale.	
	Obiettivi di Apprendimento per ciascuna disciplina / area implicata	
	DISCIPLINA STORIA	
	Conoscenze	Abilità
<i>La tematizzazione</i> <i>Le similitudini e le differenze tra aspetti di vita delle civiltà prese in considerazione</i> <i>Uso dei documenti</i> - Letture delle fonti storiche - Lettura e comprensione di testi storiografici (anche di tipo informativo)	<i>Raggruppare informazioni in base ad un tema.</i> <i>Sviluppare la capacità di fare inferenze.</i> <i>Confrontare i QdC rilevando somiglianze e differenze, mutamenti e permanenze.</i> Uso dei documenti - Selezionare informazioni. - Rielaborare i contenuti - Mappe per organizzare le	

		informazioni e i contenuti.
	DISCIPLINA GEOGRAFIA	
	Conoscenze	Abilità
	<i>Vari tipi di carte geostoriche.</i> <i>Gli ambienti fluviale e marittimo.</i> <i>Attività legate alle risorse ambientali</i>	<i>Orientarsi sulle carte geostoriche usando varie tecniche.</i> <i>Leggere ed analizzare carte geostoriche.</i> <i>Scoprire connessioni tra ambiente, insediamenti ed attività umane.</i>
	DISCIPLINA ITALIANO	DISCIPLINA ITALIANO
	<i>Tecniche per una comunicazione efficace (tema, informazioni, regole della conversazione)</i> <i>Tecniche per la sintesi</i> <i>Lessico specifico</i>	<i>Partecipare alle conversazioni attenendosi al tema.</i> <i>Esprimersi in modo logico ed ordinato.</i> <i>Riassumere</i> <i>Arricchire il vocabolario.</i>
	ARTE IMMAGINE	
	<i>Arte egizia e fenicia: tecniche di osservazione delle immagini.</i>	<i>Osservare ed analizzare immagini e fonti da cui desumere informazioni.</i>
	CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
	<i>Le regole fondamentali della convivenza.</i>	<i>Saper lavorare in gruppo.</i> <i>Rispettare le regole della conversazione.</i> <i>Operare scelte condivise e ottimizzare le risorse di ciascuno.</i>
Media zione didatti ca	Soluzioni organizzative	
	Tempi: 4 ore circa	
	Spazi : classe, laboratorio.	
	Organizzazione della classe: <i>Le attività saranno svolte in piccoli gruppi.</i>	
	Scelte di contenuto Gli Egizi dove e quando I Fenici dove e quando I Fenici e gli Egizi nelle fonti: risorse e attività I fenici e il commercio: navigazione e artigianato Le colonie fenicie in territorio italiano Caccia e pesca nell'antico Egitto L'agricoltura egizia	
	Attività del docente (cosa prepara e fa il docente)	Attività predisposte per l'alunno (cosa fa l'alunno)
	Organizza la raccolta delle informazioni. Rappresenta le conoscenze in forma grafica e con strisce temporali.	Ascolta e interagisce con gli altri. Interviene in modo adeguato nel rispetto delle regole della conversazione. Partecipa alle conversazioni dando un

	<p>Guida l'osservazione e stimola la formulazione di ipotesi.</p> <p>Organizza la produzione delle informazioni con tabelle e disegni ricostruttivi.</p> <p>Attiva la verbalizzazione orale.</p>	<p>contributo personale.</p> <p>Comprende la consegna del lavoro.</p> <p>Legge e analizza testi, immagini e strumenti a disposizione.</p> <p>Registra analogie e differenze in un quadro di sintesi.</p> <p>Realizza una mappa riepilogativa tenendo conto del tempo e degli strumenti a disposizione (cartellone, immagini da incollare, file word da scrivere...)</p> <p>Presentazione/esposizione dei cartelloni.</p>
	<p>Materiali necessari : libri di testo, testi didattici di supporto, libri di narrativa, schede predisposte dall'insegnante, LIM, pc, immagini, riproduzioni di quadri, foto...</p>	
	<p>Strumenti e tecnologie: le attività saranno svolte sia individualmente che in forma laboratoriale. Alcune attività saranno svolte per piccoli gruppi di alunni, al fine di favorire sia la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, sia la capacità di collaborare per un obiettivo comune.</p>	
Fase di controllo	<p>Verifica/verifiche Indicare anche compiti autentici</p>	<p>Valutazione (numerica, di livello-rubrica descrittiva del processo di apprendimento, altro...)</p>
	<p>Riflessione metacognitiva: Cosa ho imparato? Cosa mi è servito per imparare? Autovalutazione Rubrica autovalutativa</p>	<p>La valutazione globale terrà conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - della situazione di partenza - delle reali capacità dell'alunno - dell'impegno dimostrato - dell'efficacia dell'azione formativa <p>Griglia di osservazione per l'insegnante</p>