



EMOZIONI

HOW ONE FEELS

OBIETTIVI

AUTOREGOLAZIONE

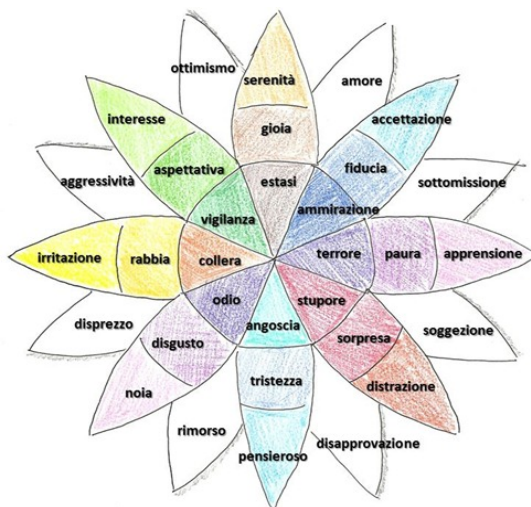
COMUNICAZIONE INTEGRAZIONE

DEI NOSTRI FIORI

COMPETENZE SOCIALI

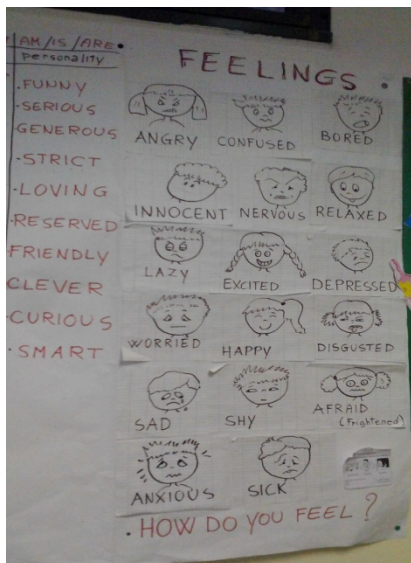
**Le attività sono inserite in un
discorso più ampio e
transdisciplinare che include
diverse unità di apprendimento**

ALCUNE ESPERIENZE ATTIVATE



LISTA DEI COMPLIMENTI
Scrivi un solo complimento (aggettivo positivo) per ogni compagno

1	KORIN	SINCERA
2	ELISA	FELICE
3	BEATRICE	BONA
4	FRANCESCA	BRAVA SENSIVA
5	GIADA	SAGIA
6	BASSMA	CONDIVISA
7	LINDA	CONDIVISA FELICE
8	MARSHERRITA	FELICE
9	DAVIDE	FELICE
10	MARIA	FELICE
11	GIOVANNA	SEMBIBILE
12	LUANA	BONA
13	MICHELE	SEMBIBILE
14	OUALID	ALLEGRO
15	TIRENE	ALLEGRO
16	BRENTON	FELICE
17	MARYO	BELLO
18	ORIS	BELLA



QUESTIONARIO EMOTIVO COMPORMENTALE

Nome e Cognome: _____ Classe: 2^a data: 3/6/2016

Se qualcuno offende il tuo carattere amico o la tua persona:

- Lo prendi a botte
- Gli dai delle tue parolacce
- Ci pensi un po' prima di fare qualcosa

Se ti accetti non sai rispondere a una domanda dell'insegnante:

- Avrei un giudizio negativo sulla pagina.
- Trovo rispondere bene la prossima volta.
- Vuol dire che non sei capace di imparare.

Quando ti riferisci con qualcuno:

- E perché ti fanno qualcosa?
- È perché hai parlato come chi ti hanno fatto arrabbiare.
- Vuol dire che quella persona è cattiva.

Un ragazzo che ha successo di colliga:

- È un ragazzo ricco.
- Offende sempre quello che vuole.
- Ha un comportamento sbagliato.

Se ti senti accostato perché non è successo quello che tu volevi, pensi:

- Controindicato che le cose non possono sempre andare come vuoi tu.
- Insistere per fare andare la cosa come vuoi tu.
- Dire a te stesso che non ha importanza come sono le cose.

Quando sei ansioso (agitato) ti senti:

- Qualcosa potrebbe succedere.
- Pensi che potrebbe succedere qualcosa di terribile.
- hai una persona cattiva.

Se non riesci ad imparare alla svelta quello che hai da studiare:

- Fai meglio a smettere tutto non lo imparerai.
- Vuol dire che è una cosa troppo faticosa.
- Devo imparare di più.

Se qualcuno ti prende in giro:

- Pensi cavare di capire perché lo fa.
- Vuol dire che tu non puoi più dire.
- Pensi che lui è uno stupido che non vale niente.

Se uno agisce in modo inappropriato alla sua età, la prima cosa da fare:

- Fargli capire che è da ridicolo comportarsi così.
- Rivolgerlo contro che non tutti possono sempre a comportarsi in modo adatto alla propria età.
- Fare finta che non esiste.

Quando ti senti preoccupato/ansioso:

- Non trovo la compagnia di sentirsi così.
- Pensi che non puoi fare niente per sentirti meglio.
- Preferisci chiederti di che cosa hai paura.

Il modo migliore per risolvere le proprie preoccupazioni:

- Cercare di non pensarci.
- Ritirarsi con gli amici.
- Confrontarsi i propri pensieri problematici.

Quando ottieni buoni risultati a scuola vuoi dire che:

- hai una persona che vuole.
- hai saputo rispondere bene.
- hai studiato bene.

Chi non apprende in classe:

- Non può aver una qualità positiva.
- È una persona poco brava.
- Non piace mai agli altri.

Se uno pensa "E" un peccato non poter avere quello che vuoi? probabilmente si aspetta:

- Arrabbiato.
- Disprezzato.
- Agitato.

I tuoi sentimenti, desideri:

- Dei cose gli altri ti comportano con te.
- Dei, spero che pensi quanto ti merito.
- Dei che non so e dal tuo corpo.

Una persona che ti arrabbia è così perché:

- È una persona che non ti rispetta.
- Non pensa in modo corretto alle cose che le stai facendo.
- È una persona cattiva.

Emotions grid:

GIOIA	TRISTEZZA	DISGUSTO	PAURA	RABBIA
Estasi	Malinconia	Intrigo	Sorpresa	Giustizia
Malinconia	Disperazione	Odio per sé	Ansia	Tradimento
Intrigo	Odio per sé	Pregiudizio	Repulsione	Odio
Sorpresa	Ansia	Repulsione	Terrore	Disprezzo
Giustizia	Tradimento	Odio	Disprezzo	Ira

QUESTIONARIO EMOTIVO COMPORMENTALE

Nome e Cognome: _____ Classe: 2^a data: 3/6/2016

Se qualcuno offende il tuo carattere amico o la tua persona:

- Lo prendi a botte
- Gli dai delle tue parolacce
- Ci pensi un po' prima di fare qualcosa

Se ti accetti non sai rispondere a una domanda dell'insegnante:

- Avrei un giudizio negativo sulla pagina.
- Trovo rispondere bene la prossima volta.
- Vuol dire che non sei capace di imparare.

Quando ti riferisci con qualcuno:

- E perché ti fanno qualcosa?
- È perché hai parlato come chi ti hanno fatto arrabbiare.
- Vuol dire che quella persona è cattiva.

Un ragazzo che ha successo di colliga:

- È un ragazzo ricco.
- Offende sempre quello che vuole.
- Ha un comportamento sbagliato.

Se ti senti accostato perché non è successo quello che tu volevi, pensi:

- Controindicato che le cose non possono sempre andare come vuoi tu.
- Insistere per fare andare la cosa come vuoi tu.
- Dire a te stesso che non ha importanza come sono le cose.

Quando sei ansioso (agitato) ti senti:

- Qualcosa potrebbe succedere.
- Pensi che potrebbe succedere qualcosa di terribile.
- hai una persona cattiva.

Se non riesci ad imparare alla svelta quello che hai da studiare:

- Fai meglio a smettere tutto non lo imparerai.
- Vuol dire che è una cosa troppo faticosa.
- Devo imparare di più.

Se qualcuno ti prende in giro:

- Pensi cavare di capire perché lo fa.
- Vuol dire che tu non puoi più dire.
- Pensi che lui è uno stupido che non vale niente.

Se uno agisce in modo inappropriato alla sua età, la prima cosa da fare:

- Fargli capire che è da ridicolo comportarsi così.
- Rivolgerlo contro che non tutti possono sempre a comportarsi in modo adatto alla propria età.
- Fare finta che non esiste.

Quando ti senti preoccupato/ansioso:

- Non trovo la compagnia di sentirsi così.
- Pensi che non puoi fare niente per sentirti meglio.
- Preferisci chiederti di che cosa hai paura.

Il modo migliore per risolvere le proprie preoccupazioni:

- Cercare di non pensarci.
- Ritirarsi con gli amici.
- Confrontarsi i propri pensieri problematici.

Quando ottieni buoni risultati a scuola vuoi dire che:

- hai una persona che vuole.
- hai saputo rispondere bene.
- hai studiato bene.

Chi non apprende in classe:

- Non può aver una qualità positiva.
- È una persona poco brava.
- Non piace mai agli altri.

Se uno pensa "E" un peccato non poter avere quello che vuoi? probabilmente si aspetta:

- Arrabbiato.
- Disprezzato.
- Agitato.

I tuoi sentimenti, desideri:

- Dei cose gli altri ti comportano con te.
- Dei, spero che pensi quanto ti merito.
- Dei che non so e dal tuo corpo.

Una persona che ti arrabbia è così perché:

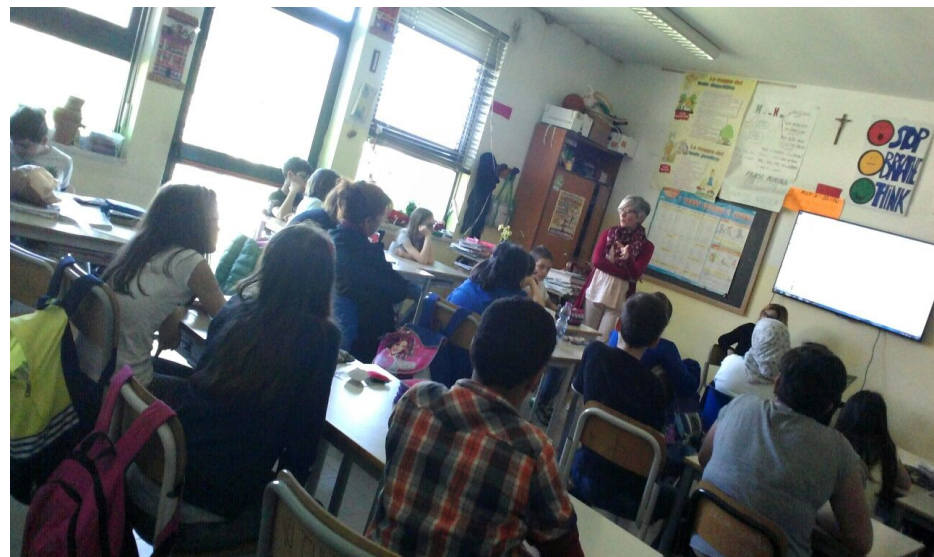
- È una persona che non ti rispetta.
- Non pensa in modo corretto alle cose che le stai facendo.
- È una persona cattiva.

Dal sito "L'educazione nazionale emotiva" di M. Di Pietro ed. Erickson - editrice Scuola adriacornice

PIANO DI LAVORO UDA – SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi
1	intervento esperto esterno	Computer e smart TV	interesse e motivazione	partecipazione	2 ore di lezione
2	lettura individuale del materiale a casa	fotocopie dal libro “ABC delle mie emozioni”	comprensione del testo	rispetto della consegna	una settimana
3	discussione in classe	fotocopie dal libro «ABC delle mie emozioni»	correttezza e coerenza degli interventi	rispetto delle regole di conversazione	2 ore di lezione
4	costruzione lapbook	materiale facile consumo	cooperazione	capacità di cooperare	2 ore di lezione
5	autovalutazione	scheda	rispetto della consegna	partecipazione	1 ora di lezione

INTERVENTO ESPERTO ESTERNO - CONNESSIONE CON LE SCIENZE



LETTURA E DISCUSSIONE

Comunicare i sentimenti

MANCAGHERITA

Come ti senti in queste situazioni?

A tutti capita di sentirsi in modo diverso in varie situazioni e in luoghi differenti. Utilizza colori diversi per unire con una linea le emozioni che provi più di frequente nelle situazioni indicate. Utilizza solo le emozioni che ti capita di avere. Puoi collegare anche più di un'emozione alla medesima situazione.

42 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

UNIVA

Conoscere le emozioni dannose

Nelle unità 1 e 2 hai imparato come riconoscere le tue emozioni. Più riesci a essere consapevole dei tuoi stati d'animo e più facilmente saprai intervenire in tempo su quelle emozioni che sono dannose perché creano in te sofferenza e ti portano ad agire in modo nocivo. Le tre emozioni dannose più comuni sono rabbia, ansia e infelicità.

Non ti sarà difficile riconoscere quando sei **arrabbiato**: si tratta di un'emozione molto comune che però, quando diventa molto intensa, è frequente che crei numerosi problemi.

L'ansia è quello stato di forte agitazione che si prova quando temiamo in modo esagerato che succeda qualcosa di molto brutto.

L'infelicità è quello stato di profonda tristezza che viene chiamata anche depressione e che fa sentire molto male dentro, per cui non riusciamo più a provare piacere nella vita che facciamo.

Nelle prossime pagine imparerai a riconoscere le sensazioni e gli eventi collegati a queste emozioni dannose.

43 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

Conoscere le emozioni dannose

Mi arrabbio così

Quando siamo arrabbiati, avvengono in noi alcuni cambiamenti. Anche se non tutti reagiscono allo stesso modo, alcune tra le reazioni che possono verificarsi sono:

Il viso cambia espressione	Vengono dette parolacce
Il volume di voce si alza	Si insulta
Stringiamo i pugni	Si rompono oggetti
Stringiamo i denti	Vengono fatte minacce
Tutto il corpo si irrigidisce	Si può arrivare a picchiare

Qual è il tuo modo di reagire quando sei arrabbiato?

QUANDO SONO ARRABBIATA DICO LE PAROLACCE, MORDO LE MANICHE E INULTO LE COMPAGNE.

44 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

Conoscere le emozioni dannose

Mi arrabbio quando...

Traccia una linea per unire le situazioni in cui provi rabbia con la figura della faccia arrabbiata. Puoi aggiungere altre situazioni negli spazi vuoti.

Mi prendono in giro	Mi offendono	Ho troppi compiti da fare
Non mi fanno giocare	La mia squadra perde	Non posso uscire con i miei amici
Non posso giocare con i videogiochi	Prendo un brutto voto	
Il mio genitore non mi concede ciò che voglio	Perdo in un gioco	
Vengo accusato di qualcosa che non ho fatto	QUANDO MI SI ROMPE QUALCOSA	

45 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

Conoscere le emozioni dannose

Mi sento infelice così

Quando ci sentiamo infelici e molto tristi, avvengono in noi dei cambiamenti nelle sensazioni e nel nostro modo di agire. Alcuni cambiamenti che possiamo notare in noi sono:

Perdita di interesse in certe cose	Poca voglia di uscire o di giocare
Difficoltà a concentrarsi	Voglia di piangere
Mancanza di energia	Senso di stanchezza
Facilità a irritarsi	Difficoltà a dormire
Peggioramento dei voti scolastici	Senso di noia
Incapacità di divertirsi	Poca voglia di vedere gli amici

Quali cambiamenti noti in te?

VOGLIA DI PIANGERE, INCAPACITA' DI DIVERTERSI.

46 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

Conoscere le emozioni dannose

Mi sento infelice quando...

Traccia una linea per unire alcune situazioni che ti senti capitate e in cui ti sei sentito infelice con la figura della faccia triste. Puoi aggiungere altre situazioni negli spazi vuoti.

Sono stato escluso o rifiutato	Sono stati litigati
Sono stato agitato o impazientito	Ho preso un brutto voto
Sono rimproverato dai miei genitori	Ho perso qualcosa a cui tenevo molto
I miei genitori hanno litigato	Ho discusso con il mio amico preferito
Ho combinato un guaio	Ho sentito una gara importante
Sono stato vittima di un'ingiustizia	

Dopo aver chiamato la polizia per gioco.

47 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

Conoscere le emozioni dannose

Mi agito quando...

Traccia una linea per unire le situazioni in cui provi ansia con la figura della faccia ansiosa. Puoi aggiungere altre situazioni negli spazi vuoti.

Ho una verifica in classe	Si avvicina a me un bullo
Devo parlare con qualcuno che non conosco	Devo andare a scuola
Sono da solo al buio	Sono interrogato in classe
I miei genitori litigano	Devo andare a un campo scuola
Ho combinato un guaio	Sono vicino a un grosso cane
In camera mia c'è un grosso ragno	QUANDO HO IL SAGGIO DI PIANOFORTE.

48 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

MARGHERITA

Sentire il proprio corpo

Il tuo corpo ti parla in continuazione: impara ad ascoltarlo!

Osserva il tuo corpo in questo momento:

- Stai respirando profondamente?
- La tua schiena è ricurva?
- Il tuo stomaco è irgido?
- Le tue gambe sono allungate?
- Le tue mani sono chiuse a pugno?
- Il tuo collo è rilassato?
- Le tue maniche sono irrigidite?
- Ti senti la testa pesante?
- Le tue spalle sono tese?
- Ti stai rosocchiando le unghie?
- Stai tamburellando con i piedi?
- Ti stai mordicchiando le labbra?


Fai alcuni respiri profondi e poi lasciati andare!

Cerca di sciogliere ogni tensione in tutto il corpo. Il tuo corpo si stanca più rapidamente se è irrigidito. Il tuo corpo si ammalia più facilmente se è tenuto troppo sotto tensione.

IMPARA A SENTIRE IL TUO CORPO. CONTROLLALO SPESSE E QUANDO SENTI CHE IN QUALUNQUE PUNTO È IRGIDITO LASCIA ANDARE QUANTO TENSIONE!


49 • © 2014 M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-12 anni, Trento, Erickson

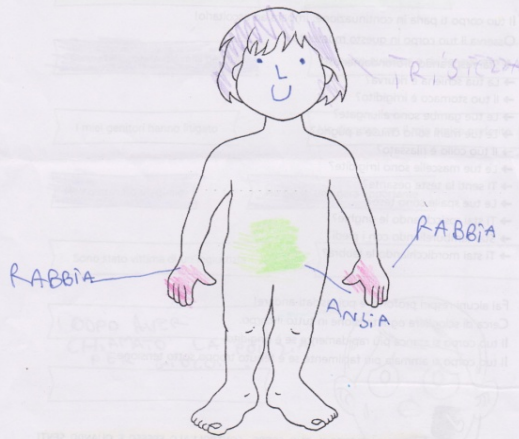
EMOZIONI e CORPO

 Sentire il proprio corpo

Come sentiamo le emozioni nel nostro corpo?

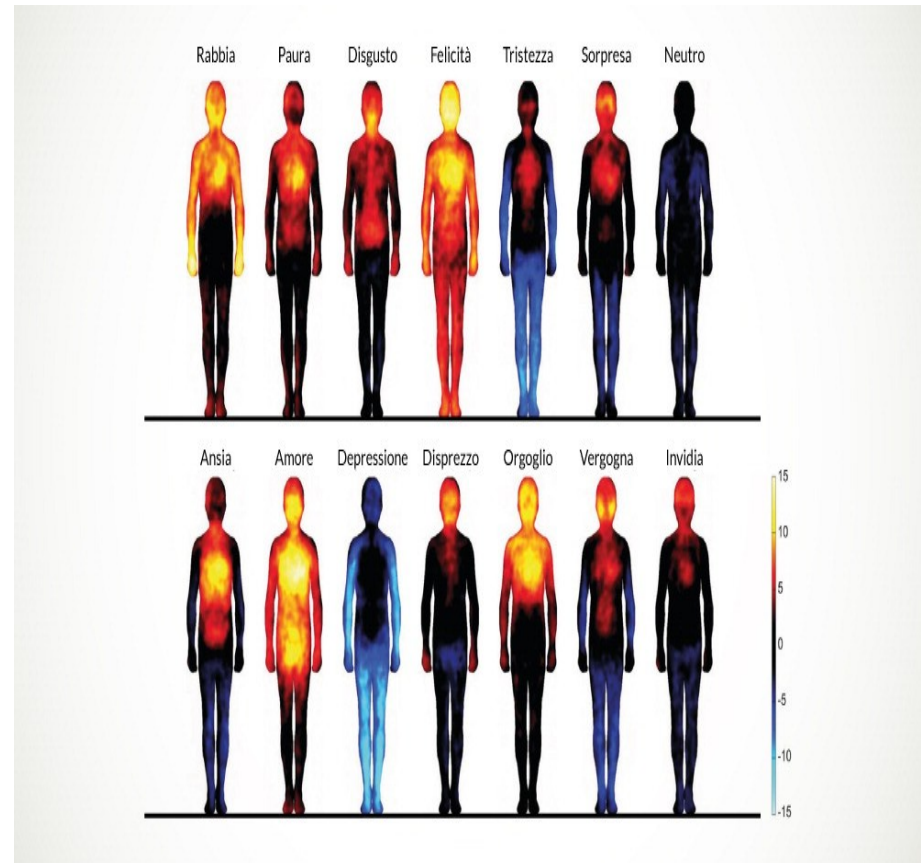
Nella prima unità avevi indicato alcune emozioni assegnando loro un colore (si veda p. 33). Adesso puoi utilizzare gli stessi colori per indicare dove il tuo corpo percepisce quelle emozioni. Non è necessario che tu consideri tutte le emozioni che avevi indicato, scegli quelle che ti capita di provare più intensamente. Per avere più facilità nel riconoscere in quale parte del corpo senti maggiormente una certa emozione, prova a chiudere gli occhi e a ricordare un episodio in cui hai reagito con forte emotività: immagina di provare proprio adesso quell'emozione. Dove la senti di più?

 Prova a colorare la parte del corpo dove senti di più ogni emozione utilizzando gli stessi colori che avevi scelto a p. 33.

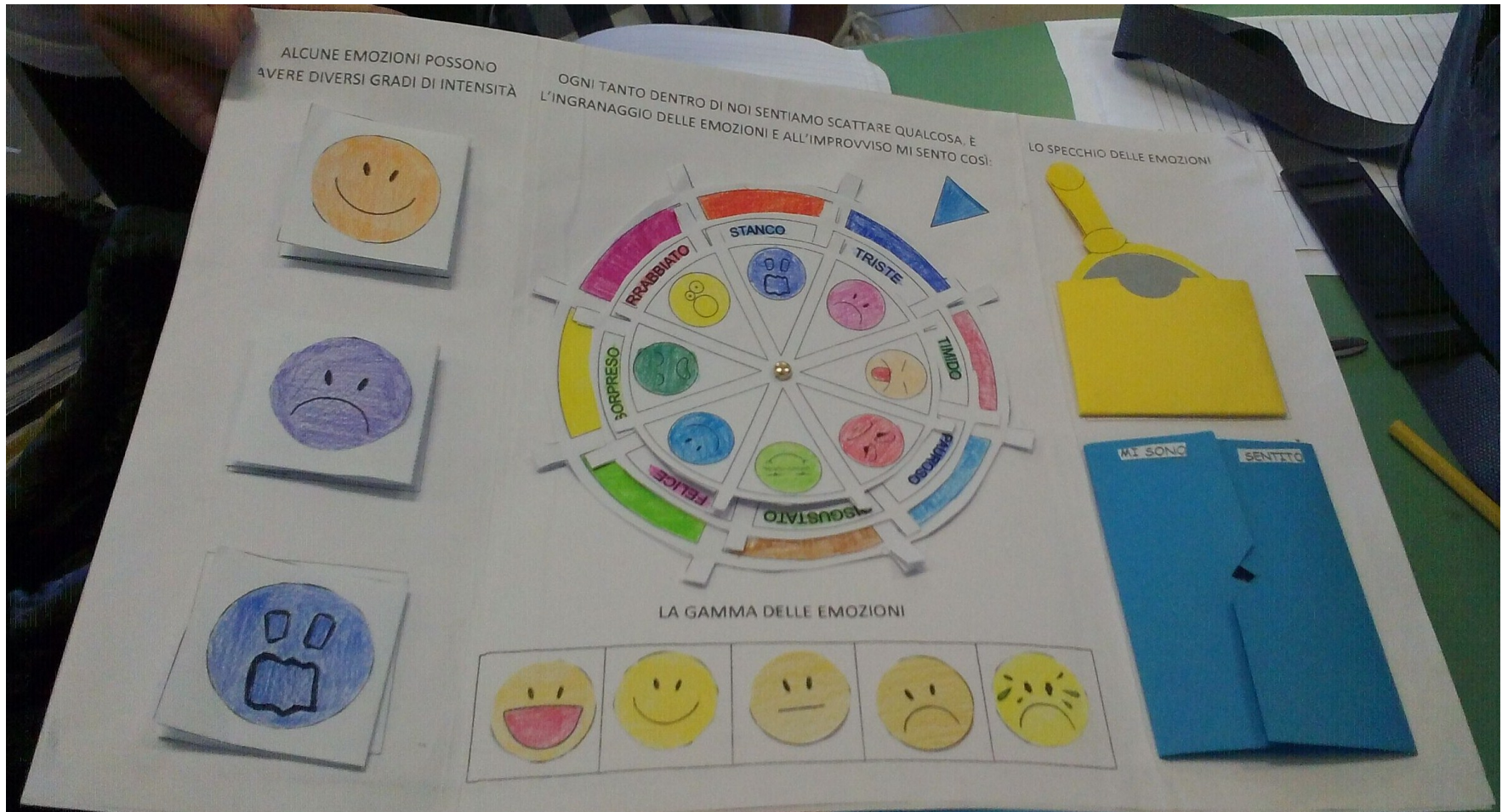


Il nostro corpo ci aiuta a capire come ci sentiamo!

52 • © 2014, M. Di Pietro, L'ABC delle mie emozioni - 8-13 anni, Trento, Erickson



IL LAPBOOK



LA REALIZZAZIONE



ISTRUZIONI PER REALIZZARE IL LAPBOOK DELLE EMOZIONI

PRIMA PARTE COPERTINA

1. COLORO LE PARTI DELL'ALLEGATO N. 1 (COPERTINA E INDICE)
2. RITAGLIO L'INDICE E LO INCOLLO IN BASSO A SINISTRA
3. RITAGLIO IL TITOLO E LO INCOLLO IN ALTO A SINISTRA
4. TRA QUESTE DUE PARTI SCRIVO IL MIO NOME E LA CLASSE CHE FREQUENTO

SECONDA PARTE COPERTINA

5. RITAGLIO LE FACCINE CON LE EMOZIONI IN INGLESE
6. LE INCOLLO NELLA PARTE DESTRA DELLA COPERTINA
7. SE PREFERISCO POSSO CERCARE VOLTI DI PERSONE O CARTONI ANIMATI E REALIZZARE UN COLLAGE IN QUESTA PARTE DELLA COPERTINA

INTERNO

A SINISTRA DIVERSI GRADI DI INTENSITA' DELLE EMOZIONI OGNUNA DELLE PAROLE E' PARTE DELLA STESSA EMOZIONE, MA ESPRIME UNA FORZA ED INTENSITA' MAGGIORE.

8. RITAGLIO LA TRE PARTI DELL'ALLEGATO N. 2
9. COLORO I QUADRATINI USANDO STESSO COLORE CON INTENSITA' DIVERSE (ALLEGRIA/GIOIA/FELICITA' = GIALLO - SOLITUDINE/MALINCONIA/TRISTEZZA=CELESTE - TIMORE/PAURA/TERRORE=VIOLA)
10. METTO LA COLLA SUL RETRO DI ALLEGRIA, SOLITUDINE E TIMORE POI INCOLLO NELL'APPPOSITO SPAZIO
11. RIPIEGO LE STRISCE SEGUENDO LE LINEE TRATTEGGIATE
12. COLORO LE FACCINE GRANDI (ALLEGATO 2 INTENSITA' DELLE EMOZIONI)
13. LE RITAGLIO E LE INCOLLO

AL CENTRO IN MEZZO: INGRANAGGIO DELLE EMOZIONI

14. COLORO
15. RITAGLIO
16. POSIZIONO AL CENTRO SOVRAPPONENDO DAL PIU' GRANDE AL PIU' PICCOLO
17. INFILO IL FERMACAMPIONI

AL CENTRO IN BASSO

18. COLORO CON IL GIALLO LE FACCINE PIU' PICCOLE DALL'ALLEGATO N.4
19. LE RITAGLIO
20. LE INCOLLO NEI QUADRATI RIORDINANDOLE IN MANIERA SEQUENZIALE: DALLA PIU' TRISTE ALLA PIU' FELICE

A DESTRA IN ALTO

21. COLORO IL BORDO DELLO SPECCHIO - (ALLEGATO 5 LO SPECCHIO DELLE EMOZIONI)
22. INCOLLO SU CARTONCINO E RITAGLIO
23. RITAGLIO LA FORMA OVALE SU CARTA A SPECCHIO E LA INCOLLO SULLA BASE
24. INCOLLO SU CARTONCINO E RITAGLIO LA BUSTA PER CONTENERE LO SPECCHIO

A DESTRA IN BASSO

25. INCOLLO SU CARTONCINO E RITAGLIO LA BUSTINA PER CONTENERE I FOGLIETTI
26. RITAGLIO I FOGLIETTI DEL "MI SONO SENTITO..."
27. SCRIVO IN OGNI FOGLIETTO UNA BREVE FREASE

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

CATEGORIA	4	3	2	1
<p>Partecipazione, collaborazione e cooperazione</p> <p>Peso: 2</p>	<p>L'alunno fornisce idee utili, partecipa in modo costruttivo ad ogni fase del lavoro, ascolta e rispetta sempre gli altri, contribuisce a creare un clima positivo, cerca attivamente e propone soluzioni di sicura efficacia.</p>	<p>L'alunno di solito fornisce idee utili, partecipa con impegno al lavoro, ascolta e rispetta gli altri. Di fronte ai problemi cerca attivamente soluzioni che risultano abbastanza efficaci.</p>	<p>L'alunno a volte fornisce idee utili, partecipa con impegno sufficiente al lavoro, rispetta gli altri ma non sempre li ascolta, solo alcune volte cerca soluzioni ai problemi.</p>	<p>L'alunno qualche volta fornisce idee utili, non partecipa spontaneamente al lavoro, non sempre ascolta gli altri e li rispetta, raramente cerca soluzioni ai problemi.</p>

<p>Gestione del tempo, del materiale e delle informazioni ricevute per la realizzazione del compito</p> <p>Peso: 2</p>	<p>L'alunno usa in modo efficace il tempo assegnato, utilizza sempre correttamente le informazioni ricevute e rispetta le consegne adoperando il materiale necessario per ogni attività in modo appropriato e funzionale allo scopo.</p>	<p>L'alunno usa in modo efficace la maggior parte del tempo assegnato, utilizza adeguatamente le informazioni ricevute e rispetta quasi sempre le consegne. Sa quale materiale gli serve per ogni attività e lo adopera in modo abbastanza appropriato e funzionale allo scopo.</p>	<p>L'alunno necessita di tempo supplementare per utilizzare adeguatamente le informazioni necessarie per completare il lavoro assegnato e a volte non rispetta le consegne. Non sempre sa quale materiale gli serve e come usarlo in modo appropriato e funzionale allo scopo.</p>	<p>L'alunno non termina il lavoro assegnato nel tempo previsto, utilizza le informazioni ricevute solo se guidato e non rispetta le consegne. Spesso non sa quale materiale gli serve per ogni attività e non sa usarlo in modo appropriato e funzionale allo scopo.</p>
--	--	---	--	--

<p>Qualità della consegna (contenuti) Peso: 3</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta sempre le regole di comportamento nella relazione con gli altri e nei momenti di attività. E' pienamente consapevole dell'importanza dei contenuti trattati come mezzo per favorire il benessere proprio e degli altri.</p>	<p>L'alunno conosce e generalmente rispetta le regole di comportamento nella relazione con gli altri e nei momenti di attività. E' consapevole dell'importanza dei contenuti trattati per favorire il benessere proprio e degli altri.</p>	<p>L'alunno non sempre mostra di conoscere e di rispettare le regole di comportamento nella relazione con gli altri e nei momenti di attività. Generalmente comprende l'importanza dei contenuti delle attività come mezzo per favorire il benessere proprio e degli altri</p>	<p>L'alunno conosce parzialmente le regole di comportamento nella relazione con gli altri e nei momenti di attività e saltuariamente le rispetta. E' poco consapevole dell'importanza dei contenuti delle attività come mezzo per favorire il benessere proprio e degli altri</p>
---	--	--	--	---

<p>Presentazione dell'elaborato Peso: 3</p>	<p>L'alunno presenta un prodotto nel quale dimostra intuizione e creatività e dove viene data grande attenzione ai dettagli. Tutte le immagini e i contenuti sono stati curati per renderli chiari e accattivanti per cui il prodotto risulta valido.</p>	<p>L'alunno presenta un prodotto nel quale si vede una comunicazione abbastanza efficace e dove viene data attenzione ai dettagli. Le scelte grafiche e contenutistiche risultano curate anche se, a volte, non sono originali.</p>	<p>L'alunno presenta un prodotto nel quale gli elementi comunicativi sono poco consistenti. La chiarezza e l'attenzione ai dettagli sono sufficienti; Le immagini e i contenuti non sempre sono ben espressi e pertinenti.</p>	<p>L'alunno presenta un prodotto nel quale ci sono pochi elementi utilizzati per comunicare; i dettagli sono limitati e scarsi, la chiarezza è trascurata; alcuni aspetti del contenuto non sono adeguati alla consegna.</p>
---	---	---	--	--

Punteggio grezzo max: 40

RISULTATI

ALUNNI	PARTECIPAZIONE COLLABORAZIONE COOPERAZIONE	GESTIONE TEMPO MATERIALI INFORMAZIONI	QUALITA' CONSEGNA	ELABORATO	
1	$4 \times 2 = 8$	$2 \times 2 = 4$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	33
2	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 2 = 8$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	35
3	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 2 = 8$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	35
4	$4 \times 2 = 8$	$4 \times 2 = 8$	$4 \times 3 = 12$	$4 \times 3 = 12$	40
5	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 2 = 8$	$4 \times 3 = 12$	$4 \times 3 = 12$	38
6	$2 \times 2 = 4$	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	31
7	$4 \times 2 = 8$	$4 \times 2 = 8$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	37
8	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$3 \times 3 = 9$	30
9	$1 \times 2 = 2$	$2 \times 2 = 4$	$1 \times 3 = 3$	$2 \times 3 = 6$	15
10	$1 \times 2 = 2$	$2 \times 2 = 4$	$1 \times 3 = 3$	$2 \times 3 = 6$	15
11	$4 \times 2 = 8$	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 3 = 12$	$4 \times 3 = 12$	38
12	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 3 = 12$	$3 \times 3 = 9$	33
13	$2 \times 2 = 4$	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$3 \times 3 = 9$	28
14	$4 \times 2 = 8$	$4 \times 2 = 8$	$4 \times 3 = 12$	$4 \times 3 = 12$	40
15	$2 \times 2 = 4$	$2 \times 2 = 4$	$2 \times 3 = 6$	$3 \times 3 = 9$	23
16	$1 \times 2 = 2$	$2 \times 2 = 4$	$1 \times 3 = 3$	$3 \times 3 = 9$	18
17	$4 \times 2 = 8$	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$3 \times 3 = 9$	34
18	$2 \times 2 = 4$	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$3 \times 3 = 9$	28

Griglie di osservazione per la valutazione del processo nelle Unità di Apprendimento

pubblicate in “La didattica per competenze – Apprendere competenze, descriverle e valutarle” di Franca Da Re

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALE: COLLABORARE E PARTECIPARE

AMBITO: RELAZIONE CON GLI ALTRI

TRAGUARDO DI COMPETENZA

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	Livello minimale 5	Livello essenziale 6	Livello intermedio 7-8	Livello avanzato 9-10
Attenzione verso l'altro	Comprendere i bisogni degli altri	E' in grado di comprendere i bisogni degli altri	Difficilmente aiuta il compagno anche se sollecitato	Aiuta il compagno solo se sollecitato	Se sollecitato offre volentieri il proprio aiuto	Spontaneamente offre il proprio aiuto
Capacità di accettare le diversità	Accettare serenamente tutti i compagni in diverse situazioni	Assume comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e delle diversità	Raramente accetta tutti i compagni	Se sollecitato accetta tutti i compagni	Se sollecitato accetta tutti i compagni	Accetta tutti i compagni spontaneamente
Capacità di interagire nel gruppo	Interagire nel gruppo	Interviene in modo attivo	Assume un atteggiamento passivo, intervenendo solo se stimolato	Partecipa se interessato con un ruolo gregario	Partecipa se interessato	Partecipa apportando il proprio contributo
Capacità di confrontarsi	Ascoltare le idee degli altri evitando di imporre le proprie	E' in grado di ascoltare senza imporsi	Non ascolta le idee degli altri se diverse dalle proprie	Sa ascoltare anche se a volte tende a imporre le proprie idee	Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi	Dà valore alle opinioni altrui ed espone le proprie idee in modo costruttivo
Capacità di accettare il ruolo prestabilito e le regole	Accettare i diversi ruoli e le regole	E' in grado di riconoscere ed accettare ruoli e regole	E' polemico nei confronti delle regole e del ruolo	Se sollecitato dall'insegnante accetta le regole e il ruolo	Il più delle volte accetta il ruolo e le regole	Accetta in modo sereno il proprio ruolo e le regole
Capacità di gestire i conflitti	Essere disponibili al cambiamento	Accetta il cambiamento	Raramente accetta le critiche e mostra scarsa disponibilità a considerare il punto di vista dell'altro	Con la mediazione dell'adulto il più delle volte è disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui	Con la mediazione dell'adulto è disposto ad accettare critiche e a considerare il punto di vista altrui	Accetta serenamente le critiche e sa superare il proprio punto di vista per considerare quello altrui

RISULTATI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA'
competenze sociali

ALUNNI	Attenzione verso l'altro	Capacità di accettare le diversità	Capacità di interagire nel gruppo	Capacità di confrontarsi	Capacità di accettare il ruolo prestabilito e le regole	Capacità di gestire i conflitti
1	10	10	9	10	9	10
2	8	8	8	6	6	8
3	8	9	8	8	10	9
4	9	10	9	9	10	10
5	7	7	8	7	8	7
6	7	8	9	7	5	7
7	8	8	9	8	8	8
8	8	8	8	6	5	7
9	9	8	7	6	5	5
10	7	8	7	7	5	7
11	9	9	8	6	8	8
12	10	9	8	6	8	7
13	7	8	8	8	5	8
14	10	10	9	9	9	10
15	9	9	9	7	5	8
16	9	9	7	7	5	8
17	10	10	8	6	5	6
18	8	7	8	6	5	5

RIFLESSIONE SULL'ATTIVITA'

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
Descrivi il percorso generale dell'attività (Lapbook) INTERESSANTE, DIVERSE MA ALCUNE INSTABILITÀ
Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu (Lapbook) ALL'INIZIO NON SAPEVO COME SVOLGERLO POI UNA AMICA MI HA AIUTATA E HO RISOLTO
Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte (Lapbook) HO AVUTO LA CRISI DI NON CAPIRE, POI GRAZIE AD UNA AMICA HO CAPITO
Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento HO HO IMPARATO TUTTO UN LAVORO SULLE E MOIARI E USARLA
Cosa devi ancora imparare A LITIGARE DI MENO

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
Descrivi il percorso generale dell'attività (Lapbook) NOI ABBIAMO FATTO IL LAPBOOK PER IMPARARE MOLTE ALTRE CROZIE ED È STATO MOLTO CARICO
Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu (Lapbook) ABBIAMO FATTO LE RUCHE, LO SACCHIO E TANTE ALTRE COSE
Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte (Lapbook) SU DELLE FACINE HA POI HO CAPITO IL CRIMINO E SONO RIUSCITA A PARLO
Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento HO IMPARATO TUTTO UN LAVORO SULLE STROZZINI E MI È SERVITO TANTO
Cosa devi ancora imparare DEVO IMPARARE A NON AVERE TUTTO QUELLO CHE VOGLIO STARE

RIFLESSIONE DELL'INSEGNANTE

Giorno dell'osservazione 24 maggio tipo di attività svolta: costruzione lapbook

Per stabilire un clima positivo e favorevole dell'apprendimento e sostenere la motivazione

	SI	NO
Ho sollecitato curiosità e desiderio di scoperta partendo dalla formulazione di ipotesi, da uno stimolo visivo	X	
Ho curato la partecipazione attiva di tutti gli alunni		X
Ho colto l'errore come opportunità di apprendimento	X	
Ho sollecitato l'autovalutazione dei singoli alunni	X	

Per garantire la comprensione da parte degli alunni

	SI	NO
Ho richiamato le conoscenze pregresse	X	
Ho comunicato in modo chiaro la consegna, il percorso e le fasi operative	X	
Nel corso dell'attività ho evidenziato i punti principali	X	
Ho fornito spiegazioni, consegne ed indicazioni di lavoro chiare e dettagliate	X	
Ho usato un linguaggio chiaro e comprensibile	X	
Mi sono assicurata mediante domande ed osservazioni che gli alunni abbiano compreso		X
Ho indirizzato ed evidenziato gli interventi e gli stimoli	X	
Ho riorganizzato e modificato l'iter in relazione a situazioni non previste o ai contributi dei bambini	X	
Ho guidato gli alunni durante la fase iniziale dell'esercitazione	X	
Ho proposto e organizzato fasi operative di lavoro di coppia, di gruppo e di confronti tra i bambini	X	
Ho osservato e tenuto sotto controllo il lavoro degli alunni nelle fasi dell'operatività	X	
ho creato l'opportunità per trasferire in contesti nuovi e diversi le conoscenze e le abilità acquisite	X	

Per la qualità dell'insegnamento ed un uso efficace del tempo

	SI	NO
Ho curato la gestione del tempo nello svolgimento delle attività		X
Ho usato il tempo in modo flessibile in rapporto alle situazioni che si sono verificate	X	
ho dato agli alunni il tempo di pensare e provare	X	
Ho coinvolto e guidato gli alunni ad un uso efficace del tempo	X	
Ho organizzato i ritmi di lavoro in relazione alle capacità di attenzione dei bambini	X	

Per un supporto efficace ai processi di apprendimento

	SI	NO
Ho predisposto i materiali e il setting della classe utili al lavoro	X	
Ho modulato la voce in modo da favorire l'ascolto	X	
All'interno dell'aula mi sono mossa e avvicinata a tutti i bambini	X	

Per un miglior coinvolgimento degli alunni

	SI	NO
Ho favorito l'apprendimento cooperativo	X	
Sono riuscita a far riorganizzare e socializzare	X	
Ho posto domande mirate per sollecitare risposte, commenti e confronti	X	

DURANTE L'ORA DI ITALIANO

Oggi ultimo giorno, poi le medie!

Questo sarà l'ultimo giorno che passerò con i miei compagni e con le mie maestre, ma qualcuno di loro, lo rivedrò sicuramente alle medie, nei corridoi o nella mia stessa classe.

Questi anni sono passati velocemente, ma sono stati bellissimi, trascorrevi insieme ai miei compagni e le mie maestre, che sono state bravissime, come seconde mamme.

La mia classe è stata una seconda famiglia nonostante i litigi che ci sono stati.

3/6/2016

LE MIE EMOTIONI OGGI

SONO FELICE CHE COMINCIA

LE VACANZE E LE FESTE E

CHE FINISCE LA SCUOLA.

SONO TRISTE DI LASCIARE

LE MAESTRE E DEI COMPAGNI

E O I BIODOLI E LA MAESTRA

MARINA. POI E' BELLO

ANDARE ALE MEDIE

E CONOSCERE PERSONE NUOVE, POI

E' BELLO ESSERE CRESCIUTI E

GRANDI E BELLI.